

CINÉMA RUTEBEUF



DU 8 JANVIER AU 4 FÉVRIER
PROGRAMME

INFOS PRATIQUES

TARIFS

Tarif plein : **6,80€**

Tarif réduit : **5,50€**

Carte famille nombreuse · Carte d'étudiant (de moins de 25 ans) · Personnes de plus de 62 ans · Carte de loisir du CCAS · Carte 92 express · Demandeurs d'emploi (sur présentation de la réactualisation à jour) · allocataires des minima sociaux · Carte collégien ou lycéen ·

Et le mercredi pour tous !

Tarif enfant : **4€**

(moins de 14 ans)

Tarif groupe : **4€**

Centre de loisirs et écoles (10 pers. minimum)

Tarif Rendez-vous Ciné : **4€**

Ciné-Thé · Ciné-Club · Ciné-Doc · Ciné-Rencontre · Ma 1^{ère} Séance · Ciné-Goûter · Ciné-Atelier

Cartes d'abonnement

Carte 10 entrées : **50€**

*(soit 5€/place) - Valable 8 mois
3 places maxi. par film*

Carte 5 entrées : **30€**

*(soit 6€/place) - Valable 8 mois
3 places max. par film*

Cartes UGC illimité acceptées

Pass + (uniquement pour l'achat de carte d'abonnement 50€)

Pass culture

Le cinéma accepte le Pass Culture individuel.

MOYEN D'ACCÈS

Métro ligne 13 - Station Mairie de Clichy

Bus 54 - 74 - 174 - 274 - 341



Nouveau :

Tu as entre 15 et 18 ans ? Le cinéma Rutebeuf accepte désormais le Pass Culture individuel pour profiter des événements et de tous les films à l'affiche !

ACCESSIBILITÉ



Le cinéma est accessible aux personnes à mobilité réduite.



Certains films possèdent des versions adaptées aux handicaps sensoriels. Elles peuvent être activées sur demande à la caisse du cinéma.



SÉANCES SME (sourds et malentendants)
Tous les jeudis après-midi, une séance est proposée avec sous-titres pour sourds et malentendants.

CONVIVIALITÉ

CINÉ-THÉ

Un vendredi par mois, une séance conviviale **ouverte à tous**, avec thés, cafés et gâteaux offerts à l'issue de la projection pour échanger les avis sur le film.

CINÉ-GOÛTER

Un mercredi par mois, un goûter convivial est offert à l'issue d'une séance Jeune Public pour les petits comme pour les grands.

LES FILS ROUGES DU MOIS

Télérama
FESTIVAL
CINEMA

FESTIVAL TÉLÉRAMA

Télérama et l'Association française des cinémas d'art et d'essai (AFCAE) organisent, du 22 au 28 janvier 2025, la 27^e édition du Festival cinéma Télérama, avec **une sélection des meilleurs films de l'année 2024**. L'occasion de rattraper les films que vous n'auriez pas pu découvrir lors de leurs sorties, ou de revenir voir ceux qui vous ont tant plu.

Ces séances sont accessibles **au tarif de 4 euros la place**, sur présentation du pass pour la manifestation, valable pour deux personnes, à retrouver dans les numéros de Télérama des 15 et 22 janvier 2025, ainsi que sur Télérama.fr.

Pour ponctuer cette semaine de plaisirs cinématographiques, trois avant-premières de trois des films les plus forts de ce début d'année seront proposées, avec pour les deux premières des rencontres télétransmises en direct avec les équipes de films :

L'Attachement

de Carine Tardieu

JEU 23 : 20h (Avant-Première - Rencontre)

Maria

de Pablo Larraín 

DIM 26 : 16h (Avant-Première - Rencontre)

A Real pain

de Jesse Eisenberg 

MAR 28 : 20h15 (Avant-Première)

Horaires pages 8 à 11



CYCLE CHANTAL AKERMAN

En parallèle de l'exposition Chantal Akerman qui se tient au Jeu de Paume jusqu'au 19 janvier, découvrez un cycle sur la cinéaste belge Chantal Akerman en janvier au cinéma Rutebeuf.

Elle était l'une des réalisatrices les plus audacieuses de sa génération. Son travail est à l'affiche des cinémas et exposé dans les musées. Elle est vénérée par les cinéphiles, les artistes visuels et les cinéastes.

Son œuvre est désormais remise en lumière après la désignation en 2022 de son film *Jeanne Dielman, 23, quai du Commerce, 1080 Bruxelles* comme « Meilleur film de tous les temps » par la revue britannique Sight&Sound.

Exploration en quatre films de l'œuvre de cette cinéaste essentielle, polymorphe et féministe de la première heure.

Demain on déménage

de Chantal Akerman - 2004

La semaine du 8 janvier

MAR 14 : 20h (Ciné-Club)

Golden eighties

de Chantal Akerman - 1986

La semaine du 15 janvier

Histoires d'Amérique

de Chantal Akerman - 1989 

La semaine du 22 janvier

Les Rendez-vous d'Anna

de Chantal Akerman - 1978

La semaine du 29 janvier

SEMAINE DU MERCREDI 8 JANVIER AU MARDI 14 JANVIER



1H54
Japon
Animation
VF



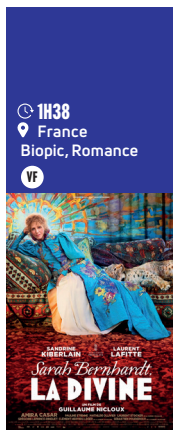
Totto-Chan, la petite fille à la fenêtre

De **Shinnosuke Yakuwa**

Tokyo, début des années 1940. Tetsuko, que tout le monde appelle Totto-Chan, est une petite fille pleine de vie qui mène la vie dure à son institutrice, qui finit par la renvoyer. Ses parents décident de l'inscrire à Tomoe, une école pas comme les autres où de vieux wagons font office de salles de classe. Son directeur y met l'accent sur l'indépendance et la créativité des enfants.

SÉANCES

MER 8 : 14h – SAM 11 : 14h – DIM 12 : 14h



1H38
France
Biopic, Romance
VF

Sarah Bernhardt, la Divine

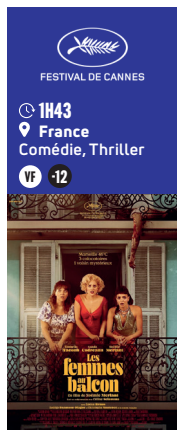
De **Guillaume Nicloux**

avec *Sandrine Kiberlain, Laurent Lafitte, Amira Casar...*

Paris, 1896. Sarah : Bernhardt est au sommet de sa gloire. Icône de son époque et première star mondiale, la comédienne est aussi une amoureuse, libre et moderne, qui défie les conventions. Découvrez la femme derrière la légende.

SÉANCES

**MER 8 : 18h – JEU 9 : 16h – VEN 10 : 14h
SAM 11 : 20h30 – DIM 12 : 16h – MAR 14 : 18h**



Les Femmes au balcon

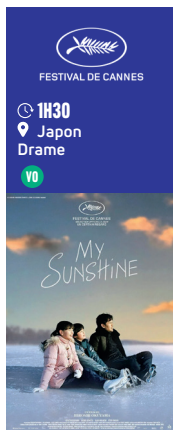
De **Noémie Merlant**

avec *Souheila Yacoub, Sanda Codreanu, Noémie Merlant...*

Trois femmes, dans un appartement à Marseille en pleine canicule. En face, leur mystérieux voisin, objet de tous les fantasmes. Elles se retrouvent coincées dans une affaire terrifiante et délirante avec comme seule quête, leur liberté.

SÉANCES

**MER 8 : 16h – JEU 9 : 14h SME 
VEN 10 : 20h30 – SAM 11 : 16h**



My Sunshine

De **Hiroshi Okuyama**

avec *Sosuke Ikematsu, Keitatsu Koshiyama, Kiara Nakanishi...*

Sur l'île d'Hokkaido, l'hiver est la saison du hockey pour les garçons. Takuya, lui, est davantage subjugué par Sakura, tout juste arrivée de Tokyo, qui répète des enchaînements de patinage artistique. Il tente maladroitement de l'imiter si bien que le coach de Sakura, touché par ses efforts, décide de les entraîner en duo en vue d'une compétition prochaine...


SÉANCES

**MER 8 : 20h15 – JEU 9 : 18h – VEN 10 : 16h
DIM 12 : 20h30 – MAR 14 : 14h**

FESTIVAL DE CANNES

1H46
U.S.A.
Documentaire

VO



CINÉ-DOC

Tarif unique 4 €

DIM 12 : 18h

Un film-enquête palpitant et politique sur le photographe sud-africain de génie, par le réalisateur de *I am not your negro*, récompensé par l'Œil d'Or du Meilleur Documentaire au Festival de Cannes. Séance suivie d'une discussion avec un spécialiste du photographe.

Ernest Cole, photographe

De Raoul Peck

Ernest Cole, photographe sud-africain, a été le premier à exposer au monde entier les horreurs de l'apartheid. Son livre *House of Bondage*, publié en 1967 alors qu'il n'avait que 27 ans, l'a conduit à s'exiler à New York et en Europe pour le reste de sa vie. Raoul Peck raconte ses errances, ses tourments d'artiste et sa colère au quotidien. Il raconte aussi comment, en 2017, 60 000 négatifs de son travail sont découverts dans le coffre d'une banque suédoise.

AUTRES SÉANCES RÉGULIÈRES

JEU 9 : 20h15 – **VEN 10** : 18h – **MAR 14** : 16h



1H53
France, Belgique
2004
Comédie dramatique

VF



CINÉ-CLUB

Tarif unique 4 €

MAR 14 : 20h

Le Ciné-Club mensuel, accompagné par l'historienne du cinéma Claudine Le Pallec Marand, se penchera sur cette comédie douce amer de Chantal Akerman, qui témoigne de l'engagement artistique de cette cinéaste inclassable.

Demain on déménage

De Chantal Akerman

avec Sylvie Testud, Aurore Clément, Jean-Pierre Marielle...

Une mère revient vivre chez sa fille, après la mort de son mari, avec piano, bagages et meubles. La fille n'arrive pas à écrire son livre érotique malgré les conseils judicieux de sa mère qui, contrairement à elle, en connaît un rayon dans son domaine. C'est bientôt trop encombré pour elles. Il faut déménager et vendre. C'est alors que l'histoire bascule.

AUTRE SÉANCE RÉGULIÈRE

SAM 11 : 18h

SEMAINE DU MERCREDI 15 JANVIER AU MARDI 21 JANVIER



🕒 1H58
📍 U.S.A.
Animation
VF



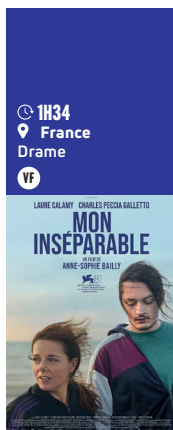
Mufasa : Le Roi Lion

De Barry Jenkins

Rafiki raconte à la jeune lionne Kiara – la fille de Simba et Nala – la légende de Mufasa. Il est aidé en cela par Timon et Pumbaa, dont les formules choc sont désormais bien connues. L'histoire de Mufasa est celle d'un lionceau orphelin, seul et désespéré qui, un jour, fait la connaissance du sympathique Taka, héritier d'une lignée royale. Cette rencontre fortuite marque le point de départ d'un périple riche en péripéties.

🎬 SÉANCES

MER 15 : 14h CINÉ-GOÛTER – **SAM 18 :** 14h
DIM 19 : 14h



Mon inséparable

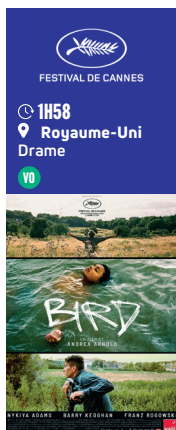
De Anne-Sophie Bailly

avec Laure Calamy, Charles Peccia-Galletto, Julie Froger...

Mona vit avec son fils trentenaire, Joël, qui est « en retard ». Il travaille dans un établissement spécialisé, un ESAT, et aime passionnément sa collègue Océane, elle aussi en situation de handicap. Alors que Mona ignore tout de cette relation, elle apprend qu'Océane est enceinte. La relation fusionnelle entre mère et fils vacille.

🎬 SÉANCES

JEU 16 : 14h SME 🎧 – **VEN 17 :** 14h CINÉ-THÉ
SAM 18 : 20h30 – **DIM 19 :** 16h15 – **MAR 21 :** 18h



Bird

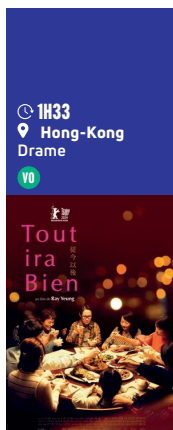
De Andrea Arnold

avec Barry Keoghan, Franz Rogowski, Nykiya Adams...

À 12 ans, Bailey vit avec son frère Hunter et son père Bug, qui les élève seul dans un squat au nord du Kent. Bug n'a pas beaucoup de temps à leur consacrer et Bailey, qui approche de la puberté, cherche de l'attention et de l'aventure ailleurs.

🎬 SÉANCES

MER 15 : 16h15 – **JEU 16 :** 20h15 – **VEN 17 :** 16h
DIM 19 : 18h15 – **MAR 21 :** 14h



Tout ira bien

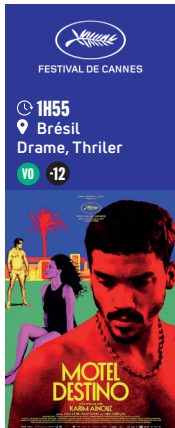
De Ray Yeung

avec Patra Au, Maggie Li, Tai-Bo...

Angie et Pat vivent le parfait amour à Hong Kong depuis plus de 30 ans. Jamais l'une sans l'autre, leur duo est un pilier pour leurs parents et leurs amis. Au brusque décès de Pat, la place de Angie dans la famille se retrouve fortement remise en question...

🎬 SÉANCES

MER 15 : 18h30 – **JEU 16 :** 16h – **VEN 17 :** 18h15
DIM 19 : 20h30 – **MAR 21 :** 16h15



Motel Destino

De Karim Aïnouz

avec Iago Xavier, Nataly Rocha,
Fábio Assunção...

Ceará, côte nord-est du Brésil.
30 degrés toute l'année.
Chaque nuit, au Motel Destino,
se jouent à l'ombre des regards
de dangereux jeux de désir, de
pouvoir et de violence. Un soir,
l'arrivée du jeune Heraldo vient
troubler les règles du motel.



Golden eighties

De Chantal Akerman

avec Delphine Seyrig, Myriam
Boyer, Fanny Cottençon...

Dans une galerie marchande,
entre le salon de coiffure de
Lili, la boutique de prêt à porter
de la famille Schwartz et le
bistrot de Sylvie, les employés
et les clients se croisent, se
rencontrent et rêvent d'amours,
amours compromis, épistolaires
ou impossibles. Ils en parlent,
le chantent et le dansent,
ponctué par les chœurs des
shampouineuses.



3 SÉANCES

JEU 16 : 18h – **VEN 17** : 20h30 – **SAM 18** : 16h15

3 SÉANCES

SAM 18 : 18h15 – **MAR 21** : 20h15



CINÉ-RENCONTRE

Tarif unique 4 €

MER 15 : 20h15

La réalisatrice Hélène Milano viendra nous présenter en avant-première *Château rouge*, un documentaire au plus près de collégiens de la Goutte d'or, déjà au seuil de faire des choix cruciaux pour leur avenir. Séance animée par des Jeunes Ambassadeurs de l'ACID, la section pop et indé du festival de Cannes !

Château Rouge

De Hélène Milano

Quartier de la Goutte d'Or à Paris, métro Château Rouge, collège Georges Clemenceau. Chargés de leur insouciance et de leurs blessures, les adolescents doivent grandir. Ils construisent leurs personnalités, se perdent, se cherchent. Les adultes tentent de les guider malgré la violence du système.

SEMAINE DU MERCREDI 22 JANVIER AU MARDI 28 JANVIER

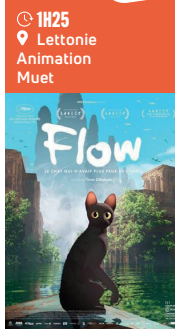
Télérama
FESTIVAL
CINEMA



Flow, le chat qui n'avait plus peur de l'eau

De Gints Zilbalodis

Un chat se réveille dans un univers envahi par l'eau où toute vie humaine semble avoir disparu. Il trouve refuge sur un bateau avec un groupe d'autres animaux. Mais s'entendre avec eux s'avère un défi encore plus grand que de surmonter sa peur de l'eau !



3 SÉANCES

MER 22 : 14h – SAM 25 : 14h – DIM 26 : 14h

Télérama
FESTIVAL
CINEMA



2H46
Iran
Drame

VO



Les Graines du figuier sauvage

De Mohammad Rasoulof

avec Misagh Zare, Soheila Golestani, Mahsa Rostami...

Iman vient d'être promu juge d'instruction au tribunal révolutionnaire de Téhéran quand un immense mouvement de protestations commence à secouer le pays. Dépassé par l'ampleur des événements, il se confronte à l'absurdité d'un système mais décide de s'y conformer. À la maison, ses deux filles, étudiantes, soutiennent le mouvement.

3 SÉANCES

MER 22 : 20h15 – VEN 24 : 16h

Télérama
FESTIVAL
CINEMA



1H33
France
Drame

VF



L'Histoire de Souleymane

De Boris Lojkine

avec Abou Sangaré, Alpha Oumar Sow, Nina Meurisse...

Tandis qu'il pédale dans les rues de Paris pour livrer des repas, Souleymane répète son histoire. Dans deux jours, il doit passer son entretien de demande d'asile, le sésame pour obtenir des papiers. Mais Souleymane n'est pas prêt.

3 SÉANCES

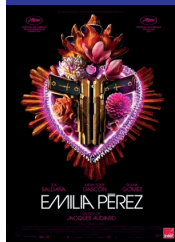
JEU 23 : 14h SME – VEN 24 : 19h

Télérama
FESTIVAL
CINEMA



2H10
France, Mexique
Drame, Musical

VO



Emilia Perez

De Jacques Audiard

avec Selena Gomez, Zoe Saldana, Karla Sofia Gascon...

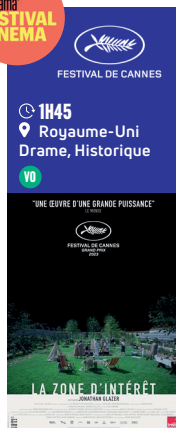
Tout public avec avertissement

Surqualifiée et surexploitée, Rita use de ses talents d'avocate au service d'un gros cabinet plus enclin à blanchir des criminels qu'à servir la justice. Mais une porte de sortie s'ouvre à elle, aider le chef de cartel Manitas à se retirer des affaires et réaliser le plan qu'il peaufine en secret depuis des années : devenir enfin la femme qu'il a toujours rêvé d'être.

3 SÉANCES

MER 22 : 18h – SAM 25 : 20h30

Télérama
FESTIVAL
CINEMA



La Zone d'intérêt

De Jonathan Glazer

avec Christian Friedel, Sandra Hüller, Johann Karthaus...

Le commandant d'Auschwitz, Rudolf Höss, et sa femme Hedwig s'efforcent de construire une vie de rêve pour leur famille dans une maison avec jardin à côté du camp.

1H45

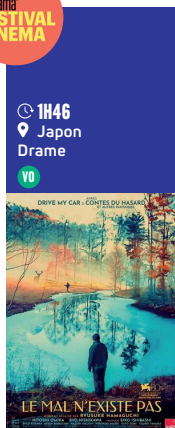
Royaume-Uni
Drame, Historique

VO

SE SÉANCES

JEU 23 : 18h – SAM 25 : 16h

Télérama
FESTIVAL
CINEMA



Le Mal n'existe pas

De Ryūsuke Hamaguchi

avec Hitoshi Omika, Ryo Nishikawa, Ryūji Kosaka...

Takumi et sa fille Hana vivent dans le village de Mizubiki, près de Tokyo. Le projet de construction d'un « camping glamour » dans le parc naturel voisin, offrant aux citadins une échappatoire tout confort vers la nature, va mettre en danger l'équilibre écologique du site et affecter profondément la vie de Takumi et des villageois...

1H46

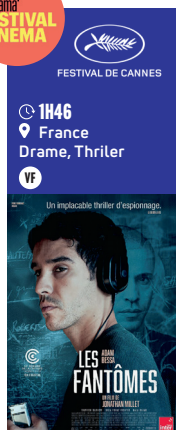
Japon
Drame

VO

SE SÉANCES

JEU 23 : 16h – MAR 28 : 14h

Télérama
FESTIVAL
CINEMA



Les Fantômes

De Jonathan Millet

avec Adam Bessa, Tawfeek Barhom, Julia Franz Richter...

Hamid est membre d'une organisation secrète qui traque les criminels de guerre syriens cachés en Europe. Sa quête le mène à Strasbourg sur la piste de son ancien bourreau. Inspiré de faits réels.

1H46

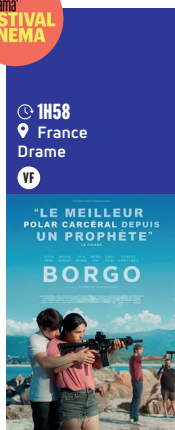
France
Drame, Thriller

VF

SE SÉANCES

MER 22 : 16h – VEN 24 : 14h

Télérama
FESTIVAL
CINEMA



Borgo

De Stéphane Demoustier

avec Hafsia Herzi, Moussa Mansaly, Louis Memmi...

Melissa, 32 ans, surveillante pénitentiaire expérimentée, s'installe en Corse avec ses deux jeunes enfants et son mari. Elle intègre les équipes d'un centre pénitentiaire pas tout à fait comme les autres. Ici, on dit que ce sont les prisonniers qui surveillent les gardiens. Une mécanique pernicieuse se met en marche.

1H58

France
Drame

VF

SE SÉANCES

DIM 26 : 20h30 – MAR 28 : 16h

Télérama
FESTIVAL
CINEMA



FESTIVAL DE CANNES

2H20

U.S.A.

Drame, Épouvante

VO 12

THE SUBSTANCE



« UN CHEF D'ŒUVRE »
« MARGARET QUALLEY ET DEMI MOORE... »
« UN THRILLER JOUSSIF »
« ABSOLUMENT DINGUE »

The Substance

De Coralie Fargeat

avec Demi Moore, Margaret Qualley, Dennis Quaid...

Avez-vous déjà rêvé d'une meilleure version de vous-même ? Vous devriez essayer ce nouveau produit : *The Substance*. Il a changé ma vie. Il permet de générer une autre version de vous-même, plus jeune, plus belle, plus parfaite. Respectez les instructions, sans exception. C'est si simple, qu'est-ce qui pourrait mal tourner ?

3 SÉANCES

VEN 24 : 20h45 – SAM 25 : 18h



Histoires d'Amérique

De Chantal Akerman

avec Maurice Brenner, Carl Don, David Buntzman...

À New-York au lever du jour, à proximité du pont de Williamsburg, des immigrés juifs russes et polonais se souviennent de leur vie avant leur arrivée. Ces femmes, hommes et vieillards racontent, entre tragique et comique, leur intégration, l'héritage de leur culture, l'avenir de leurs enfants...

1H32

Belgique, France 1989

Comédie dramatique

VO



HISTOIRES D'AMÉRIQUE
FOOD, FAMILY AND PHILOSOPHY
Rétrospective Chantal Akerman

3 SÉANCES

DIM 26 : 18h45 – MAR 28 : 18h15

ÉVÈNEMENTS DE LA SEMAINE

Télérama
FESTIVAL
CINEMA



1H45

France
Drame

VF



AVANT-PREMIÈRE TÉLÉRAMA

Tarif unique 4 €

JEU 23 : 20h

Dans le cadre du Festival Télérama, avant-première d'un des films français les plus forts de ce début d'année, avec une Valeria Bruni-Tedeschi lumineuse.

Après la séance, rencontre télétransmise en direct avec Carine Tardieu, Valeria Bruni-Tedeschi et Pio Marmai, pendant laquelle vous pourrez leur poser vos questions.

L'Attachement

De Carine Tardieu

avec Valeria Bruni Tedeschi, Pio Marmai, Vimala Pons, Raphaël Quenard...

Sandra, une quinquagénaire farouchement indépendante partage soudainement et malgré elle l'intimité de son voisin de palier et de ses deux enfants. Contre toute attente, elle s'attache peu à peu à cette famille d'adoption. Mais qui est-elle pour eux ? Qui sont-ils pour elle ?

Télérama
FESTIVAL
CINEMA



2H03
U.S.A., Chili
Biopic

VO



AVANT-PREMIÈRE
TÉLÉRAMA

Tarif unique 4 €

DIM 26 : 16h

Dans le cadre du Festival Télérama, avant-première du biopic très attendu de Maria Callas, magistralement interprétée par Angelina Jolie.

Après la séance, rencontre télétransmise en direct avec le réalisateur Pablo Larraín, pendant laquelle vous pourrez lui poser vos questions.

Maria

De Pablo Larraín

avec Angelina Jolie, Pierfrancesco Favino, Alba Rohrwacher...

La vie de la plus grande chanteuse d'opéra du monde, Maria Callas, lors de ses derniers jours, en 1977, à Paris.

Télérama
FESTIVAL
CINEMA



1H30
U.S.A.
Comédie dramatique

VO



AVANT-PREMIÈRE
TÉLÉRAMA

Tarif unique 4 €

MAR 28 : 20h15

Dans le cadre du Festival Télérama, avant-première de cette pépite indé américaine tendre, qui suit le voyage introspectif de deux cousins autrefois proches en Pologne, sur les traces de leur grand-mère survivante de l'holocauste.

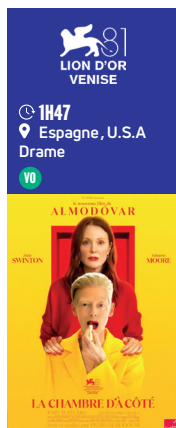
A Real pain

De Jesse Eisenberg

avec Jesse Eisenberg, Kieran Culkin, Will Sharpe...

Deux cousins aux caractères diamétralement opposés - David et Benji - se retrouvent à l'occasion d'un voyage en Pologne afin d'honorer la mémoire de leur grand-mère bien-aimée. Leur odyssée va prendre une tournure inattendue lorsque les vieilles tensions de ce duo improbable vont refaire surface avec, en toile de fond, l'histoire de leur famille...

SEMAINE DU MERCREDI 29 JANVIER AU MARDI 4 FÉVRIER

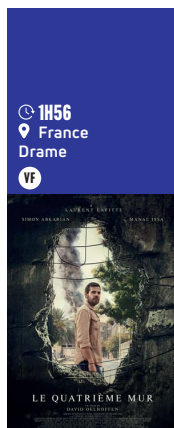


La Chambre d'à côté

De **Pedro Almodóvar**

avec *Tilda Swinton, Julianne Moore, John Turturro...*

Ingrid et Martha, amies de longue date, ont débuté leur carrière au sein du même magazine. Lorsqu'Ingrid devient romancière à succès et Martha, reporter de guerre, leurs chemins se séparent. Mais des années plus tard, leurs routes se croisent dans des circonstances troublantes...



Le Quatrième mur

De **David Oelhoffen**

avec *Laurent Lafitte, Simon Abkarian, Manal Issa...*

Liban, 1982. Pour respecter la promesse faite à un vieil ami, Georges se rend à Beyrouth pour un projet aussi utopique que risqué : mettre en scène Antigone afin de voler un moment de paix au cœur d'un conflit fratricide. Mais la reprise des combats remet bientôt tout en question, et Georges va devoir faire face à la réalité de la guerre.

SEANCES

MER 29 : 18h – **JEU 30 :** 16h15 – **VEN 31 :** 20h30
DIM 2 : 14h – **MAR 4 :** 18h15

SEANCES

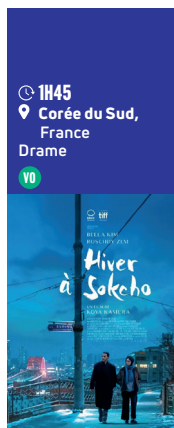
JEU 30 : 14h SME – **VEN 31 :** 18h
SAM 1ER : 20h30 – **DIM 2 :** 18h – **MAR 4 :** 16h



Château Rouge

De **Hélène Milano**

Quartier de la Goutte d'Or à Paris, métro Château Rouge, collège Georges Clemenceau. Chargés de leur insouciance et de leurs blessures, les adolescents doivent grandir. Ils construisent leurs personnalités, se perdent, se cherchent. Les adultes tentent de les guider malgré la violence du système.



Hiver à Sokcho

De **Koya Kamura**

avec *Roschdy Zem, Bella Kim, Park Mi-hyeon...*

A Sokcho, petite ville balnéaire de Corée du Sud, Soo-Ha, 23 ans, mène une vie routinière, entre ses visites à sa mère, marchande de poissons, et sa relation avec son petit ami, Jun-oh. L'arrivée d'un Français, Yan Kerrand, dans la petite pension dans laquelle Soo-Ha travaille, réveille en elle des questions sur sa propre identité et sur son père français dont elle ne sait presque rien.

SEANCES

MER 29 : 20h15 – **VEN 31 :** 16h
SAM 1ER : 18h – **MAR 4 :** 14h

SEANCES

MER 29 : 16h – **JEU 30 :** 18h15 – **DIM 2 :** 20h30



Les Rendez-vous d'Anna

De Chantal Akerman

avec Aurore Clément, Helmut Griem, Magali Noël...

Anna est cinéaste, elle parcourt l'Europe pour présenter son nouveau film. Au fil de ses voyages, elle fait une succession de rencontres et de retrouvailles qui forme le portrait dédramatisé d'une jeune femme en quête d'équilibre.

🕒 2H08

📍 France, Belgique

1978

Comédie dramatique

VF



🎟️ SÉANCES

JEU 30 : 20h15 – **SAM 1^{ER}** : 14h



🕒 40 MIN

📍 Royaume-Uni

Animation

VF



🎟️ M^{AT}ÈRE SÉANCE

Tarif unique 4 €

DIM 2 : 16h15

Un programme épatant en compagnie de Morph, le héros malicieux fait en pâte à modeler par les Studios Aardman (Wallace et Gromit, Shaun le mouton...).

Après la projection, les petites mains pourront reproduire les personnages avec de la pâte à modeler de toutes les couleurs !

Les Extraordinaires aventures de Morph

De Merlin Crossingham

Avec ce programme de 8 courts métrages, plongez dans l'univers espiègle de Morph, un petit être malicieux fait en pâte à modeler. Il partage ses aventures avec son meilleur ami Chas et une joyeuse bande de compagnons. Ils vivent ensemble dans un atelier d'artiste, où chaque recoin du bureau devient le décor de situations étonnantes.

🎟️ AUTRES SÉANCES RÉGULIÈRES

MER 29 : 14h – **SAM 1^{ER}** : 16h30



🎟️ AVP SURPRISE

Tarif unique 4 €

MAR 4 : 20h30

Osez vous lancer dans l'inconnu ! Dorénavant, chaque mois le Rutebeuf vous propose de découvrir un film Art et Essai en avant-première, dont le titre reste mystérieux jusqu'à l'heure de la projection... En partenariat avec l'AFCAE.



Le Coup de Cœur surprise de l'AFCAE (Association Française des Cinémas Art et Essai). Découvrez le film le soir-même de la séance !

CE MOIS-CI DANS LA PROGRAMMATION DU THÉÂTRE RUTEBEUF AU CONSERVATOIRE LÉO DELIBES



Copyright - Hubert Chabat / Nika Goudou

VILLE DE
(L)IC(H)Y
LA GARENNE

TR
THÉÂTRE
RUTEBEUF

**Sam 25
janvier
2025**

18h

DANSE HIP-HOP / MARIONNETTE 100% famille

ALMATAHA

À partir de 6 ans

CONSERVATOIRE LÉO DELIBES

Auditorium - 59, rue Martre
Informations et réservation :
billetterie.ville-clichy.fr
01 47 15 98 51

VILLE-CLICHY.FR

f x i



CE MOIS-CI DANS LA PROGRAMMATION ARTS VISUELS ET PATRIMOINE AU MARCHÉ DU CENTRE



EN CONTACT

Portraits des commerçants des halles
du marché du centre

Hortense Soichet - Maria Letizia Piantoni

**Du 21
septembre
au 31
janvier
2025**

Halle du marché
du centre, place
du Marché

Gratuit – entrée libre
- mercredi, samedi,
dimanche 8h-13h

Avec le soutien de



PROLONGEZ VOTRE EXPÉRIENCE CINÉMA À LA MÉDIATHÈQUE MARTRE



MAGAZINES D'ACTUALITÉ SUR LE CINÉMA

Les Cahiers du cinéma, Les Inrockuptibles, Première

UN FONDS DVD RICHE ET VARIÉ POUR PROLONGER LES FILMS AU CINÉMA

DES SÉLECTIONS THÉMATIQUES SELON LA PROGRAMMATION DU CINÉMA RUTEBEUF

MÉDIATHÈQUE RUE MARTRE - 98 rue Martre
MÉDIATHÈQUE JEAN D'ORMESSON - 15 rue d'Estienne d'Orves

mediatheque.ville-clichy.fr

PROGRAMMATION

8 JANVIER > 4 FÉVRIER

DU 08/01 AU 14/01	MER 8	JEU 9	VEN 10	SAM 11	DIM 12	LUN 13	MAR 14
Totto-Chan, la petite fille à la fenêtre - dès 9 ans	14h	-	-	14h	14h		-
Sarah Bernhardt, la Divine	18h	16h	14h	20h30	16h		18h
Les Femmes au balcon 12	16h	14h	20h30	16h	-		-
Ernest Cole, photographe VO	-	20h15	18h	-	18h Ciné-Doc		16h
My Sunshine VO	20h15	18h	16h	-	20h30		14h
Demain on déménage - Cycle Akerman	-	-	-	18h	-		20h Ciné-Club

DU 15/01 AU 21/01	MER 15	JEU 16	VEN 17	SAM 18	DIM 19	LUN 20	MAR 21
Mufasa : Le Roi Lion - dès 7 ans	14h Ciné-Gôûter	-	-	14h	14h		-
Mon inséparable	-	14h	14h Ciné-Thé	20h30	16h15		18h
Bird VO	16h15	20h15	16h	-	18h15		14h
Tout ira bien VO	18h30	16h	18h15	-	20h30		16h15
Motel Destino VO 12	-	18h	20h30	16h15	-		-
Château Rouge	20h15 Ciné-Rencontre	-	-	-	-		-
Golden eighties - Cycle Akerman	-	-	-	18h15	-		20h15

DU 22/01 AU 28/01	MER 22	JEU 23	VEN 24	SAM 25	DIM 26	LUN 27	MAR 28
Flow, le chat qui n'avait plus peur de l'eau - dès 8 ans - Festival Télérama	14h	-	-	14h	14h		-
Les Graines du figuier sauvage VO - Festival Télérama	20h15	-	16h	-	-		-
L'histoire de Souleymane - Festival Télérama	-	14h	19h	-	-		-
Emilia Perez VO - Festival Télérama	18h	-	-	20h30	-		-
La Zone d'intérêt VO - Festival Télérama	-	18h	-	16h	-		-
Le Mal n'existe pas VO - Festival Télérama	-	16h	-	-	-		14h
Les Fantômes - Festival Télérama	16h	-	14h	-	-		-
Borgo - Festival Télérama	-	-	-	-	20h30		16h
The Substance VO 12 - Festival Télérama	-	-	20h45	18h	-		-
L'Attachement - Festival Télérama	-	20h Avant- Première	-	-	-		-
Maria VO - Festival Télérama	-	-	-	-	16h Avant- Première		-
A Real pain VO - Festival Télérama	-	-	-	-	-		20h15 Avant- Première
Histoires d'Amérique VO - Cycle Akerman	-	-	-	-	18h45		18h15

DU 29/01 AU 4/02	MER 29	JEU 30	VEN 31	SAM 1 ^{ER}	DIM 2	LUN 3	MAR 4
Les Extraordinaires aventures de Morph - dès 3 ans	14h	-	-	16h30	16h15 Ma 1ère Séance		-
La Chambre d'à côté VO	18h	16h15	20h30	-	14h		18h15
Le Quatrième Mur	-	14h	18h	20h30	18h		16h
Château Rouge	20h15	-	16h	18h	-		14h
Hiver à Sokcho VO	16h	18h15	-	-	20h30		-
Les Rendez-vous d'Anna - Cycle Akerman	-	20h15	-	14h	-		-
AVP Surprise AFCAE	-	-	-	-	-		20h30 AVP Surprise



Cinéma Rutebeuf
18, allées Léon Gambetta - 92110 Clichy
Tel. : 01 47 15 98 50

ville-clichy.fr

